

马克思主义文明观与人类文明新形态

◇ 化贯军

一、马克思主义文明观的内涵

首先,文明的原动力基于人类的物质性生产活动。马克思认为,“文明的一切进步”就是“社会生产力的任何增长”。恩格斯更是鲜明地说道:“文明是实践的事情,是社会的素质。”文明经由人类的实践而孕育,是社会发展程度的标志。

其次,文明促进人的发展与进步。马克思主义的文明观,建基于人类整体,认为人类对自由平等及公正的追求就是文明的体现,无产阶级的利益与人类社会的普遍利益是一致的,二者是内在统一的。它把社会个体的自由、权力、幸福等等上升到人类整体的价值诉求,即人的全面自由发展。文明的发展是不断进步和螺旋式发展的,是一个由低级到高级阶段的发展过程。人类文明意味着人类从野蛮的自然状态,到自私的自我状态,再到自由平等的道德,直至人的全面自由发展的终极结果。

再次,人类文明的真正创造者和推动者,即实践主体是劳动人民。马克思主义认为,社会性、现实性构成了人的本质。“人的本质并不是单个人所固有的抽象物,在现实性上,它是一切社会关系的总和。”现实社会中,人无不处于各种社会关系中,人不仅是两足、无毛、直立行走等外在的或主观自身的特征,更是因为这种社会关系的存在,即社会性,而这正是人类文明的基本构成。

二、人类文明新形态解决“时代之问”

就中国而言,人类文明新形态是以解决历史社会发展的主要矛盾为目的的,体现了中国的历史方向和时代呼唤。党的十八大之后,我国开启了奋发图强的新时代,主要矛盾逐渐演化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛

盾,渐次形成了物质文明、政治文明、精神文明、社会文明和生态文明共存的新格局,我们的奋斗目标是:到新中国成立100年时,一个富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国将傲立于世。目前,五大文明的相互辉映,我们创造了人类文明新形态,中华民族已洗近代百年耻辱,每一个中国人、每一个中华儿女应为之自豪和荣耀。

就全球而言,人类文明新形态回答了“世界怎么了”“我们怎么办”的时代之问。当今世界,各国经济增长后劲不足,贫困和不平等日益加剧,生态恶化。国际局势日益复杂,动荡不堪。一些国家无视经济全球化的客观现实,大搞贸易保护主义,动辄对别国增加关税,甚至诉诸武力。一些国家拉帮结派,视国际关系民主化、政治多极化如敝屣。尤其是新冠疫情爆发以来,一些国家在国内大搞所谓群体免疫,无视人民生命安全,不是和全球一道为扑灭疫情贡献力量,而是推卸责任,转移视线,大搞甩锅外交。可以说,西方之乱正是西方资本主义发展模式极限的表现。抗疫以来,从“西方之乱”到“中国之治”,中国的制度优势和治理效能充分展现,很好地阐释了汤因比的观点。从理论到实践,人类文明新形态必将对世界版图产生深远影响,必将给人类文明的发展提供不同的广阔前景。

三、人类文明新形态以人民为中心

人类文明新形态是社会主义性质的文明,未来指向是共产主义文明,它是改革开放以来中国特色社会主义建设的结晶,它的创造主体是中国共产党和中国人民。“为人民服务”“提高人民的生活水平”“人民对美好生活的向往,就是我们的奋斗目标”及“以人民为中心”,都是我们党的党性和人民性高度一致的展现,人民就是江山。我们要时刻关注人民

是否满意、是否高兴、是否幸福,要把人民的需求时刻挂在心中。建党百年之时,习近平总书记说:“中国共产党根基在人民、血脉在人民、力量在人民。”

我们的人类文明新形态与一切剥削阶级的文明形态不同,它有鲜明的人民性,它坚持人民是历史的创造者和真正的英雄。我们以五大文明为布局的建设实践,意义正是体现在这里。我们把人民的主体性内化于建设过程的不同方面,我们文明的根基在于人民,而不是资本。

四、人类文明新形态全面布局

五大文明观是人类文明新形态的主要内容,体现了新文明的全面性、系统性。我们建设的政治文明,为中国特色社会主义筑造坚实的制度保障。我们建设的精神文明,为中国特色社会主义提供了精神归宿和道德准则。我们建设的社会文明,为中国特色社会主义建造了美好的生活乐园。我们建设的生态文明,为中国特色社会主义的永续发展打造美丽的生态世界。

五、人类文明新形态来自“百年奋斗”

首先,它是马克思主义基本原理与中国革命、建设和改革的实际相结合的结晶。马克思主义是一缕火种,传入华夏之邦,点燃了中国革命的燎原星火,深刻地改变了近代中国的历史进程,促成了中华文明的创造性转化。“在人类思想史上,还没有一种理论像马克思主义那样对人类文明进步产生了如此广泛而巨大的影响。”

其次,它是马克思主义基本原理与中国传统文化相结合的结晶。人类文明新形态是中华文化和中国精神的时代精华,凝聚着古老文明的实践和智慧。中华文明绵延5000多年,辉煌灿烂。近代以来,虽然历遭劫难,但是这一文明有着顽强的斗志和生命力,依然“香火”不断,保持着前后的延续性和内容的完整性。

马克思主义与中国传统文化相结合,不是谁取代谁,而是坚持马克思主义的指导地位,达到中华文

化和中国精神的创造性转化,我们的人类文明新形态是传统和现代交相辉映的文明形态。“以儒代马论”或“儒学复兴论”,由于对过去的思想过于尊重,甚至无批判的接受,会阻碍人们聪明才智的发挥,是典型的文化复古主义;“全盘西化论”枉顾国情,是一条别有用心邪途;鼓吹“马克思主义过时论”“传统文化无用论”则会陷入历史虚无主义、文化虚无主义的泥淖。

最后,它是对西方资本主义文明的超越。世界近代以来,资本主义兴起。伴随资本主义国家对内剥削和对外殖民掠夺,资本主义文明扩张到全球,西方优越论和中心论开始大行其道,视其他文明都是没落的低级的。西方文明正陷入英国思想家培根所说的种族假象和洞穴假象之中,在自我设置的洞穴中自嗨不已,非我族类,文明必低,不承认文明发展的多样性。西方的文明是伴随着西方的现代化道路应运而生的,而西方的现代化道路就是一部血腥的奴役史和掠夺史,对内奴役和对外掠夺。西方文明的虚伪性,是奠基于罪恶的资本增殖逻辑基础之上的。其实伴随着资本主义的萌芽和兴起,就已经开始被质疑和批判,早在16世纪初,英国空想社会主义者莫尔写了一本《乌托邦》的小册子,就对资本主义虚伪性进行了控诉。19世纪法国空想社会主义者傅立叶讥讽资本主义文明是“同最响亮的词句相对应的到处都是最可怜的现实”。马克思、恩格斯抨击资本主义文明是“建立在劳动奴役制上的罪恶的文明”。今天,放眼全球,治理体系正在重塑,“黑天鹅”“灰犀牛”事件此起彼落,表明人类文明形态正在发生深刻的变化。因此,我们作为大国,作为拥有5000年悠久历史的文明古国,不可能也绝不能走西方文明的老路,马克思主义与中华文明相结合,为中国人民谋幸福,为世界人民谋大同,是唯一正确的道路。

作者简介:化贯军,河南工业大学马克思主义学院讲师,博士。

(摘自:《大连干部学刊》2022年第10期)